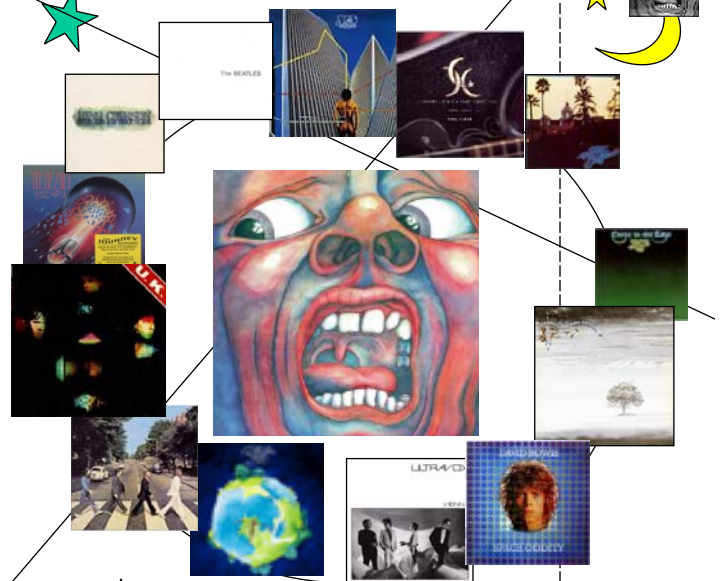


2014夏! エフィン「プログレ&70年代ハードロック・セッションの夕べ」

presented by fukuG & Kofa

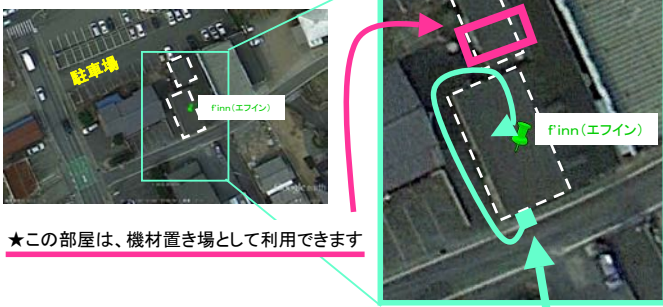


2014. 9. 6(Sat)

Welcome to English Pub finn

- プログラム
- 16:00 開場～機材チェック等
 - 16:30 セッション開始
 - 21:00 セッション終了

■ ご案内



★この部屋は、機材置き場として利用できます

★演奏中、ドアから店内に入りづらいときは、裏手からお入りください

■ 「エフィン」マスターのおすすめメニュー

- ・バスベルエール(ビール) 1パイント 800円 / ハーフパイント 400円
- ・ジンジャーエール(ウィルキンソン) 380円
- ・英国風バターチキンカレー 700円
- ・BLTバーガー 400円

今回、室内禁煙とさせていただきます(喫煙は屋外でお願いします)

- ・お店のマスターの気分でお店の照明を暗くする場合があります。
- ・予定は変更になる可能性があります。ご了承ください。
- ・飲酒は20歳になってから。飲酒運転は法律で禁止されています。

プログレ&70年代ハードロック・セッション(16:30 ~ 21:00)

— プログレッシブロック、70年代のハードロックの曲を皆で演奏して楽しみましょう。 —

プログレ&70年代ハードロック・セッション 担当表										
メンバーが揃った楽曲のトータル時間 → 16曲 99分										
遅刻・早退の方: 椿(19時頃着)、ミカエル(多分遅刻)、鈴木マリー(多分20時台に早退) おこのみ(19時半頃着)										
予定	曲順	アーティスト	曲名	分	Vo	Guitar	Bass	Drums	KB	備考
16時半	1	KingCrimson	Epitaph	9	linchira	(fukuG)	linchira	ビルボーナム岩崎	こうた	
	2	Genesis	Afterglow	5	(白B)	(fukuG)	白B	ビルボーナム岩崎	こうた	
17時	3	Eagles	Life in the fast lane	5	鈴木マリー	fukuG	白B	(りゅーじ)	-	2ndG:linchira,cho:linchira,白B
	4	Journey	Don't Stop Believin	5	きむさと	linchira	白B	(りゅーじ)	(yasuko)	cho:linchira
	5	The Beatles	Come Together	5	(きむさと)	linchira	たま	(りゅーじ)	-	cho(たま),2ndG:(fukuG)(KBフレース弾きます)
	6	Yes	Wonderous Stories	4	鈴木マリー	(fukuG)	たま	(りゅーじ)	yasuko	cho:(きむさと),linchira AG:linchira
18時	7	Yes	And You And I	10	ミカエル	(fukuG)	たま	(りゅーじ)	yasuko	cho:きむさと
	8	The Beatles	While My Guitar Gently Weeps	5	(きむさと)	linchira	たま	(りゅーじ)	(yasuko)	cho:linchira,AG:しょうこ,2ndG:ミカエル
	9	Yes	Roundabout	9	ミカエル	(fukuG)	たま	椿	yasuko	cho(Steveパート)たま, cho(クリス)鈴木マリー
19時	10	David Bowie	Space Oddity	4	linchira	linchira	(白B)	椿	こうた	linchiraは12弦アコギ, cho:きむさと
	11	JL&C	からまわり	5	スガG	スガG	やっさん	椿	-	
	12	KingCrimson	The Night Watch	5	linchira	fukuG	linchira	(たま)	こうた	Violin:椿
20時	13	Yes	South Side Of The Sky	9	鈴木マリー	(fukuG)	たま	(りゅーじ)	おこのみ	cho:linchira
	14	The Beatles	I Want You	8	linchira	fukuG	たま	(りゅーじ)	おこのみ	2ndG:linchira,cho:fukuG, たま, ホワイトノイズ:たま
	15	Ultravox	New Europeans	5	(きむさと)	(fukuG)	白B	りゅーじ	おこのみ	
	16	UK	In The Dead Of Night	6	きむさと	fukuG	(たま)	ビルボーナム岩崎	おこのみ	スタジオ盤の構成

※曲順は変更になる場合があります。ご了承ください。 ※プレイヤーのスムーズな入れ替えにご協力ください ※何かわからないことがあったら、ふくGに遠慮なく聞いてください

★参加者(見込み)

17名	(fukuG, こうた, たま, おこのみ, 鈴木マリー, linchira, yasuko, きむさと, 白B, りゅーじ, ビルボーナム岩崎, ミカエル, スガG, やっさん, 椿, しょうこ, みなと)
Vocal	鈴木マリー, linchira, きむさと, ミカエル, スガG
Guitar	fukuG, linchira, スガG, しょうこ
Bass	たま, linchira, 白B, やっさん
Drums	りゅーじ, ビルボーナム岩崎, 椿
KB	こうた, おこのみ, yasuko
others	椿(バイオリン)
リスナー	みなと

★プログレ&70年代ハードロック・セッションとは

このセッションは、主に70年代、イギリスで流行したプログレッシブロックやハードロックを中心に、いろいろな曲をコピーして皆で演奏して楽しみたいという企画です。

セッションとは、いろいろな楽器を持ち寄って、即興で演奏することですが、プログレッシブロックの性質上(曲構成が複雑、変拍子...)、このセッションでは予め曲とパートを決めてあります。セッションは完成度では通常のライブに劣るものの、いろいろなプレイヤーの演奏が聴けるので何が起るかわからない的な面白みがあるといえます。

コーラス等の飛び入り参加、大歓迎ですので、70年代の音楽をみなさんと心ゆくまで楽しみましょう。